



GOK.Og.23.2020

Rzgów, dn. 06 lutego 2020r.

Pan Jarosław Świerczyński
Radny Rady Miejskiej w Rzgowie

W odpowiedzi na Pana interpelację z dnia 29 stycznia 2020r., poniżej przedstawiam odpowiedzi na zadane pytania:

1. W jaki sposób można realizować wyrównywanie szans w dostępie do edukacji artystycznej i kulturalnej wprowadzając opłaty za zajęcia?

Odpowiedź:

Symboliczne opłaty za zajęcia organizowane w Gminnym Ośrodku Kultury w Rzgowie gwarantują uczestnikom opiekę wykwalifikowanego instruktora, zapewniają w pełni wyposażone pracownie oraz materiały, a także uczą systematyczności w uczęszczaniu na zajęcia. Wszelkie zajęcia rozwijające zainteresowania (nauka gry na instrumentach, taniec, zajęcia wokalne) są zajęciami odpłatnymi. Realizacja wyrównywania szans w dostępie do edukacji artystycznej i kulturalnej poprzez wprowadzenie opłat za zajęcia pozwala traktować kulturę na równi z innymi zajęciami edukacyjnymi, za które pobierane są płatności. Ułatwiając mieszkańcom gminy Rzgów dostęp do edukacji artystycznej i kulturalnej chcemy zapewnić zajęcia oraz imprezy, na jak najwyższym poziomie, co wiąże się ze zwiększonymi kosztami utrzymania i prowadzenia takich spotkań. Dodatkowo, Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie ma możliwość generowania przychodów poprzez wynajem pomieszczeń lub pobierania opłat za uczestnictwo w zajęciach.

Kwoty zaplanowane w cenniku zajęć pomogą również uczestnikom brać udział w konkursach, podczas których zdobywają dodatkowe doświadczenie, a także przygotować stroje i dekoracje do występów zarówno w ośrodku, jak i na zewnątrz.

Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie, ul. Rawska 8, 95-030 Rzgów, tel. 42 214 13 12

adres e-mail: kontakt@rzgowkultura.pl || strona internetowa: www.rzgowkultura.pl

NIP: 728 240 42 60 || REGON: 472897786

Bank Pekao SA 36 1240 1545 1111 0010 3600 3229

Z doświadczenia wiemy też, że odpłatność za jakiegokolwiek formy edukacji skłania do regularnego w nich uczestnictwa i nie blokuje miejsc w sekcjach, z których mogliby skorzystać inni. Odpłatność skłania do systematyczności w przychodzeniu na zajęcia. Uczy, co w przypadku dzieci i młodzieży bardzo ważne, obowiązkowości i szacunku do drugiego człowieka – instruktora, z którym uczestnik się umówił.

Rozwój i dostęp do kultury w Rzgowie jest nadrzędnym celem GOK, chcemy, aby kultura integrowała lokalną społeczność, aby Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie był miejscem spotkań różnych pokoleń czy grup społecznych a wprowadzone symboliczne opłaty za zajęcia w żaden sposób nie przeszkadzają tym założeniom.

2. Na jakiej podstawie prawnej dyrekcja wprowadziła cennik opłat za zajęcia prowadzone w GOK w ramach działalności statutowej?

Odpowiedź:

Opinia prawna w załączeniu.

Z poważaniem
DYREKTOR
Gminnego Ośrodka Kultury
w Rzgowie
Joanna Papuga-Rakowska

Załączniki:

1. Opinia prawna.

Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie, ul. Rawska 8, 95-030 Rzgów, tel. 42 214 13 12
adres e-mail: kontakt@rzgowkultura.pl || strona internetowa: www.rzgowkultura.pl

NIP: 728 240 42 60 || REGON: 472897786

Bank Pekao SA 36 1240 1545 1111 0010 3600 3229

Załącznik do odpowiedzi na interpelację z dnia 29 stycznia 2020r.

Ustalenie wysokości opłat pobieranych przez instytucję kultury należy do sfery zarządzania tą instytucją. Z mocy art. 14 ust. 1 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2018 r. poz. 1983 z późn zm.) instytucja kultury posiada osobowość prawną. W przeciwieństwie do jednostek organizacyjnych gminy, takich jak np. Gminny Ośrodek Sportu, Turystyki i Rekreacji w Rzgowie, instytucje kultury są zarządzane oraz reprezentowane przez odpowiednie, powołane do tego organy. Organem upoważnionym do zarządzania instytucją kultury jest jej dyrektor. Wynika to z przepisu art. 17 Ustawy, zgodnie z którym dyrektor instytucji kultury zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz. Ustalanie cennika opłat należy zatem do kompetencji jednoosobowego organu jakim jest dyrektor. Pozycję i kompetencje Dyrektora GOK potwierdza statut Gminnego Ośrodka Kultury w Rzgowie, który w §9 ust. 1 i §10 pkt 1 stanowi, że Dyrektor jest organem zarządzającym Ośrodkiem, odpowiada za prawidłowe funkcjonowanie Ośrodka oraz zarządza nim.

Do działalności kulturalnej prowadzonej przez Gminny Ośrodek Kultury w Rzgowie, zgodnie ze statutem, należy między innymi prowadzenie stałych form działalności w postaci amatorskich zespołów artystycznych, sekcji i kół zainteresowań. Z działalności tej Ośrodek może uzyskiwać przychody. Ustawodawca nie wprowadza zakazu pobierania opłat za prowadzenie działalności kulturalnej. Co więcej, przywołana powyżej ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej w art. 28 ust. 2 stanowi, iż przychodami instytucji kultury są m.in. przychody z prowadzonej działalności. *A contrario* można wskazać art. 14 ustawy z dnia 27 czerwca 2017 r. o bibliotekach (Dz.U. z 2019 r. poz. 1479, w którym ustawodawca taki zakaz wprowadza. Zgodnie z tym przepisem usługi bibliotek, których organizatorami są jednostki samorządu terytorialnego, są ogólnie dostępne i bezpłatne, z zastrzeżeniem usług wymienionych w ust. 2 tego artykułu.

Działalność kulturalna polegająca na prowadzeniu zajęć w postaci amatorskich zespołów artystycznych, sekcji i kół zainteresowań należy do statutowej działalności Ośrodka i nie stanowi działalności gospodarczej. (por. Gola Rafał, *Opodatkowanie działalności kulturalnej*, Wolters Kluwer 2007). Dla uznania określonej przedmiotowo działalności za działalność gospodarczą konieczne jest bowiem łączne zaistnienie trzech jej cech funkcjonalnych: zarobkowości, zorganizowania i ciągłości. Brak którejkolwiek z nich oznacza, że dana działalność nie może być zakwalifikowana do kategorii działalności gospodarczej. Działalność gospodarcza musi mieć charakter zarobkowy, a więc nie może być nastawiona na zaspokajanie własnych potrzeb działającego, lecz prowadzona celem osiągnięcia zysku (por. Wyrok Sądu Apelacyjnego w Gdańsku z dnia 22 października 2018r., III AUa 283/18, wyrok Sądu Apelacyjnego w Krakowie z 21 listopada 2018 r. III AUa 954/18). Opłaty nie mogą zatem być ustalane z zamiarem osiągnięcia przez GOK zysku, rozumianego jako nadwyżka przychodów z opłat nad ponoszonymi na tę działalność kosztami.

Celem działalności kulturalnej prowadzonej przez Ośrodek jest zaspokajanie zbiorowych potrzeb danej wspólnoty samorządowej, tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury. Należy dodać, iż instytucje kultury, realizując cele społeczne, prowadzą statutową działalność odpłatną i nieodpłatną. Statutowa działalność nieodpłatna polega na tym, że instytucja kultury nie pobiera opłat za wykonywane usługi. Natomiast statutowa działalność odpłatna polega na tym, że instytucja kultury za wykonywane usługi pobiera opłaty, których wysokość pokrywa wyłącznie koszty ich realizacji (tzn. ponoszone koszty są równoważone przychodami). (por. *Mituś Ambroży, Działalność bibliotek samorządowych - rodzaje i zasady prowadzenia*).

ADWOKAT

Agata Sołtyśzek-Krzywicka